

Rincón de los Sueños

Hola a todas y todos

Queremos compartir con ustedes nuestra satisfacción por el trabajo realizado desde el Colectivo de Mujeres de Matagalpa con y para la niñez, adolescencia y juventud, en este primer semestre.

Presentamos sobre todo las novedades de este período:

- La red de jóvenes rurales como un pilotaje de abrir espacios propios de la juventud rural para crear una organización juvenil, así como existe la organización de mujeres rurales.
- El grupo de teatro de jóvenes rurales “Alcanzando las estrellas” creó una obra nueva y realiza una gira por sus comunidades. Genera impacto la reflexión sobre los temas para también el hecho de hacer teatro, crear colectivamente, tener voz y poner en escena temas tabú.
- Encuentros creativos con mujeres para romper el aislamiento de las mujeres en sus casas, abrir espacios de encuentro, que aporten al desarrollo personal y creativo, ver que la vida de las mujeres es más que solo trabajar y estar para las demás.
- El Rincón de los sueños en la comunidad, promueve encuentro entre personas adultas y la niñez, para ser un puente entre el mundo infantil y el mundo de las personas adultas.
- Seguimos promoviendo la lectura para promover la autonomía del propio pensamiento y la imaginación y la fantasía en un mundo de conservas culturas y de pensamiento.

Gracias a su apoyo solidario, hemos podido dar una oportunidad a la niñez rural, abrir puertas a jóvenes en su desarrollo y acercarnos un paso más para hacer realidad los derechos de la infancia.

Si quiere más información sobre el trabajo realizado este año, solicite nuestro informe detallado.

En nombre de todas las personas del Colectivo de Mujeres y de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, les deseamos haya iniciado un ¡feliz año!

*Eunice Lacayo, Eva Molina, Fanny Vado, Heidi Martínez,
Leo Argüello, Bea Huber, Ana Ara, Cristina Sarrà*
Área Educreando-Comunicando
Colectivo de Mujeres de Matagalpa - Nicaragua
Correo electrónico; educacion@cmmmatagalpaorg.net
Página Web; cmmmatagalpaorg.net



Nuevos espacios de la biblioteca



Actualmente hay 31 jóvenes (78% mujeres), en las 14 bibliotecas rurales. De estos 31, se han integrado 6 nuevos en este primer semestre.

Seguimos con los obstáculos que enfrenta la juventud rural y les lleva a retirarse de las bibliotecas: la pobreza que les obliga a trabajar aún siendo adolescentes y a migrar. En el caso de las mujeres se suma el peso de la construcción de su rol de género. Cuando se juntan con un hombre o salen embarazadas se les cierran los espacios públicos y se tiene el prejuicio que una mujer tiene que dedicarse únicamente a su

esposo, hogar e hijos.

A pesar de las dificultades las bibliotecas van creciendo e impulsando iniciativas nuevas.

Red de jóvenes

En las bibliotecas existe el espacio de trabajo creativo y de reflexión con la niñez: “El Rincón de los Sueños”.

Sin embargo a la biblioteca llegan también jóvenes que preguntan a las/os bibliotecarias/os sobre temas relacionados a la sexualidad, enamoramientos, métodos anticonceptivos, violencia etc. y se generan de manera espontáneo pequeños grupos de reflexión.

Por la solicitud de las/os jóvenes de contar con más herramientas e información para trabajar con otras/os y tener como un espacio propio de jóvenes se inicia este año el pilotaje en 7 comunidades con la red de jóvenes.

En el primer encuentro se trabajó los sueños que tenemos como jóvenes, la identidad, y también los problemas que enfrentamos en nuestras comunidades. Participaron 25 jóvenes que no necesariamente son bibliotecarias para dar oportunidad de crecimiento e intercambio a más personas. Con mucha ilusión han iniciado a reproducir sus aprendizajes con otras jóvenes de sus comunidades.



Trabajo con mujeres

En la evaluación al final del año 2011 surgió el tema de los espacios creativos para mujeres. En el ámbito rural la vida de las mujeres se restringe prácticamente a la casa y la iglesia. Las/os bibliotecarias se propusieron para realizar encuentros creativos con mujeres y en 3 comunidades se ha iniciado la iniciativa. Es un paso muy grande para las mujeres rurales, salir de la casa, tomarse un tiempo para sí misma, aprender a hacer cosas creativas con las manos. Estamos muy orgullosas de estas iniciativas.



El grupo de teatro

El año pasado se formó el grupo de teatro de jóvenes rurales y se dio el nombre “Alcanzando las estrellas”. Este año se volvieron a juntar 11 jóvenes y crearon la obra “Historias bajo la Ceiba”. Partimos de las historias de vida de estos jóvenes y la realidad de sus comunidades.



En el centro está una Ceiba que guarda la historias de una comunidad, historias de amor y dolor. El disfrute del enamoramiento entre dos pájaros, los dos varones, pero también el enamoramiento que sentimos por igual hombres y mujeres pero que es valorado diferente. El dolor de la violencia que nos hace huir y abandonar nuestras casa y la ruptura que significa en nuestra familia, cuando la hija denuncia y la madre queda atada por el miedo y no la apoya. El alcoholismo de los hombres que se convierte en un problema para la familia y la comunidad. A esto se contraponen la necesidad de construir otro mundo con más justicia y equidad. Al final el terrateniente quiere destruir la Ceiba, para ganar dinero, pero las mujeres de la comunidad se interponen y quieren guardar la historia.

Fueron de nuevo de gira por sus comunidades. La primer escena que el público siempre nombró fue la del despale y como las mujeres intervienen. Expresaron admiración por la fuerza de poner límites, de decir su opinión y parar a una persona con poder económico. Descubrir que la comunidad admira y busca este tipo de persona fue un aprendizaje de vida para las/os jóvenes y esta reflexión expresado por su propia gente les puede servir para tomar fuerza y posicionarse en la vida.

.... y sigue el rincón de los sueños

Con 45 encuentros con la niñez rural en el semestre, con la participación de 360 Niñas y 242 niños, para un total de 602.

Una novedad fue que invitamos a madre, padres, tutores de la niñez para compartir una tarde de encuentro. Las personas adultas participaron con mucho entusiasmo en la actividad plástica y muchas manifestaron que es la primera vez “que hacemos una cosa así, tan bonita”. Valoran a través de esta práctica la importancia que tiene este espacio para sus hijas/os.



Trabajando la identidad



Seguimos promoviendo la lectura

También en Nicaragua se tiene cada vez más acceso a los medios de comunicación a la televisión, al computadora.

Nos parece importante que no se pierda el hábito de la lectura porque el mundo de los cuentos estimula la fantasía, el conocimiento, la imaginación y la creatividad.



Cuenta- cuento

En la feria del libro realizamos dos sesiones de cuenta cuento. Lo interesante fue que en la sesión de la tarde la mayoría fueron personas adultas que disfrutaron y descubrieron la importancia de este mundo. Tenemos la esperanza que se sensibilicen y que lleven a las niñas y niños al rincón de lecturas que se abre los miércoles en el Colectivo.



Actividad plástica sobre el cuenta- cuento